



Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento della Gioventù



MIZZICA FILM



COMUNICATO STAMPA

“PERCEZIONI”

IL FESTIVAL DI MUSICA E IMMAGINE

LA PRIMA EDIZIONE SI SVOLGERÀ L'8 e IL 9 SETTEMBRE AL “CAMPO SCOUT” DI S.STEFANO QUSQUINA NEI BOSCHI DEI MONTI SICANI

Ieri in conferenza stampa è stata presentata la prima edizione del Festival “*Percezioni-Musica e Immagine*” (prodotto da **La Stiva** con la direzione artistica di **Michele Segretario**) che si svolgerà al “Campo Scout della Donna” di **S.Stefano Qusquina** (circa 1.000 metri s.l.m.) tra i **boschi dei Monti Sicani l'8 e il 9 settembre 2012 dalle ore 15.00 alle ore 20.30** alla sola presenza della luce del sole per “*limitare l'impatto ambientale e per godere appieno dei colori e dell'atmosfera naturale della meravigliosa cornice del bosco*”.

Un bosco, 12 opere, 16 artisti, Musica e Immagine che si intrecciano, un Festival unico nel suo genere, la prima volta in assoluto che i **Monti Sicani ospitano una videoinstallazione con opere che provengono da tutta Italia**: “è proprio questo il vero successo del Festival: – sottolinea il **direttore artistico Michele Segretario** – è la prima volta che i **Monti Sicani ospitano un evento del genere**. Il fatto che tutte le opere sono inedite, di elevata qualità, ideate appositamente per **uno dei parchi naturalistici più belli della Sicilia**, e molte delle quali provengono da tutta Italia per noi è motivo di orgoglio. Per questo motivo ringrazio chi ci ha sostenuto: l'Unione dei Comuni con il **Presidente Sanzeri**, l'ANCI, il Dipartimento della Gioventù e tutte le associazioni partner. E' unica – prosegue **Michele Segretario** - anche la formula del Festival: sono stati selezionati musicisti per la sezione ‘MUSICA’ e videomaker per la sezione ‘IMMAGINE’. Senza che avessero mai collaborato, gli artisti “MUSICA” sono stati accoppiati con quelli di “IMMAGINE”: è stato chiesto di lavorare insieme, per la prima volta, in modo tale che i musicisti mettessero in musica le immagini dei videomaker, per un risultato assolutamente inedito”.

Un Festival che è anche “un modo valido e importante di utilizzare i fondi europei per dare slancio alla cultura, agli artisti e per valorizzare il territorio dei **Monti Sicani** e le persone che su di esso insistono. Un'occasione per unire arte, cultura e ambiente per la promozione del nostro magnifico territorio”, così il **Sindaco di Cianciana Sanzeri, Presidente dell'Unione dei Comuni Platani-Qusquina-Magazzolo** (Cianciana, Bivona, S.Stefano Qusquina, Alessandria della Rocca, S.Biagio Platani).

Anche il **vice-sindaco di Bivona, Milko Cinà**, ha insistito sul distretto turistico: “ci sono le condizioni di qualità per far diventare protagonista il nostro territorio”.

È intervenuto anche il **direttore provinciale della Coldiretti, Achille Ribolla**, che ha annunciato la presenza al Festival di uno stand: “le opere d'arte degli artisti e il contesto che li ospita si coniugano in modo perfetto con le opere d'arte della natura che provengono dall'agricoltura. I nostri obiettivi ben si integrano con le finalità di questo progetto”.

Ha concluso la Conferenza il **Presidente di MizzicaFilm, Nicola Palmeri**: “insisto sul valore intrinseco della videoinstallazione, che non è nel modo più assoluto usare solamente i software già esistenti, ma è ancora più interessante coinvolgere esperti informatici ed elettronici per creare anche tecnicamente l'opera stessa. Bisogna valorizzare il territorio siciliano non solo con la produzione artistica, ma anche attraverso canali che possano permettere di far acquistare valore a questa produzione”.

Il Festival “**Percezioni – Musica e Immagine**” avrà inizio **l'8 settembre alle ore 13.30** con il “*soundcheck aperto*”, una sorta di pre-festival dove il pubblico potrà assistere alle prove del concerto che si terrà al termine della prima giornata. **Dalle 15.30 alle 16.30** verranno presentati in blocco tutte le 12 opere degli artisti che partecipano a Percezioni. Alle **ore 17.00** ci sarà l’**“Area Siesta”** con “A tavola con”: un momento di incontro, workshop e scambio culturale con **Matteo Mischiari**, docente di antropologia del paesaggio presso l'Università di Palermo, che presenterà “Musica e Paesaggi”, a seguire Sergio Bonazinga (etnomusicologo, Università di Palermo), parlerà di “Musica e Immagine”. A chiusura della prima giornata, **alle 19.00**, avrà inizio il concerto dei **“Lassatilabballari”**, un'esibizione dedicata agli strumenti musicali dell'area mediterranea e alle

danze popolari d'europa. Durante la loro performance verrà proiettato **“Sulle orme dei suoni”**, film documentario sugli strumenti siciliani, per la regia di Michele Piccione.

Il 9 settembre si partirà sempre con il “soundcheck aperto” (ore 13.30), poi “Area Siesta” con Stefano Bonazinga e Massimo Privitera (musicologo, Università di Palermo). Poi sarà la volta della Premiazione degli artisti (**Primo premio €2.000,00 - Premio della critica €1.000,00 - Migliore musica €600,00 - Miglior montaggio €600,00 - Migliori effetti speciali €60000**) e del concerto di **“Mario Crispi e Arenaria”**: **Mario Crispi** costruisce atmosfere che si dipanano tra evocazione e narrazione, utilizzando le capacità espressive dei musicisti che lo accompagnano.

Il progetto, realizzato nell'ambito di **Creatività Giovanile**, è promosso e sostenuto dal **Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri e dall'ANCI - Associazione Nazionale Comuni Italiani**,

Per informazioni: http://www.percezionifestival.it - info@percezionifestival.it
--

Palermo 28 agosto 2012

Ufficio stampa: Gabriele Lo Piccolo – 3204424268 – info@gabrielelopiccolo.it